

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS 2021 Facultad de Comunicaciones y Artes Publicidad

## Introducción



A continuación, le presentamos un boletín con los títulos ingresados al catálogo del sistema durante el año 2021. Los títulos incluyen lo siguiente: portada del libro, número de pedido, título, autor, asignatura para la que se solicitó, la indicación de si corresponde a bibliografía básica o complementaria y la biblioteca en la cual se encuentra.

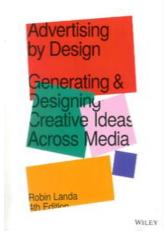
Esperamos que este boletín le sea de utilidad y facilite la búsqueda y revisión tanto en el catálogo de biblioteca (<a href="https://bibliotecas.udla.cl">https://bibliotecas.udla.cl</a>) o para el ingreso en ADPRO (<a href="https://adpro.udla.cl/intranet/index.php">https://adpro.udla.cl/intranet/index.php</a>).

A su vez lo invitamos a revisar la plataforma E-libro, presente en los recursos electrónicos suscritos (<a href="https://recursos-electronicos.udla.cl/login">https://recursos-electronicos.udla.cl/login</a>, ingresando con las claves del portal MiUDLA), en la cual encontrará otros títulos que puede colocar en el apartado de recursos informáticos. Si tiene cualquier consulta o sugerencia, por favor escribanos a: <a href="mailto:biblioteca@udla.cl">biblioteca@udla.cl</a>

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 659.1 L253a 2022

Título : Advertising by design: generating and designing creative

ideas across media.

Autor : Landa, Robin.

Asignatura : AEP395 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro.



No. de Pedido : 863 G216c 2016

Título : Crónica de una muerte anunciada.

Autor : García Márquez, Gabriel.

Asignatura : AEP297 Bibliografía : Básica

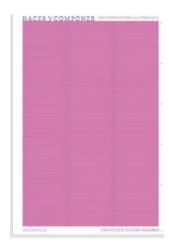
Campus : Santiago Centro.

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl

## **Publicidad**





No. de Pedido : 686.22 G182h 2018

**Título** : Hacer y componer: una introducción a la tipografía.

**Autor** : Gálvez Pizarro, Francisco.

Asignatura : PUB000 Bibliografía : Básica

**Campus** : Santiago Centro.



No. de Pedido : 153.35 D287p 2016

**Título** : El pensamiento creativo: El poder del pensamiento lateral

para la creación de nuevas ideas.

**Autor** : De Bono, Edward.

Asignaturas : AEP190, AEP501

Bibliografía : Básica

**Campus** : Santiago Centro.

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





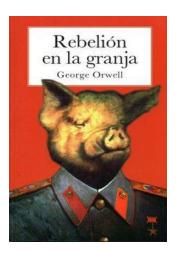
No. de Pedido : 659.1 T813 2010

Título : Publicidad: comunicación integral en marketing.

Autor : Treviño Martínez, Rubén.

Asignatura : AEP192 Bibliografía : Básica

Campus : Providencia, Santiago Centro.



No. de Pedido : 823 O79g 2020

Título : Rebelión en la granja

Autor : Orwell, George.

Asignatura : AEP297 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro.

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl

## Publicidad





No. de Pedido : 658 D278s.E 2019

Título : Seis sombreros para pensar.

Autor : De Bono, Edward.

Asignatura : PUB000 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro.

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl