

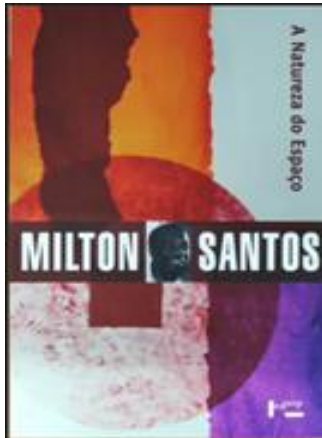


NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS 2022
Facultad de Arquitectura, Animación, Diseño y Construcción
Magíster Prácticas Socioespaciales

A continuación, le presentamos un boletín con los títulos ingresados al catálogo del sistema durante el año 2022. Los títulos incluyen lo siguiente: portada del libro, número de pedido, título, autor, asignatura para la que se solicitó, la indicación de si corresponde a bibliografía básica o complementaria y la biblioteca en la cual se encuentra.

Esperamos que este boletín le sea de utilidad y facilite la búsqueda y revisión tanto en el catálogo de biblioteca (<https://bibliotecas.udla.cl>) o para el ingreso en ADPRO (<http://adpro.udla.cl/intranet/index.php>).

A su vez lo invitamos a revisar la plataforma E-libro, presente en los recursos electrónicos suscritos (<https://recursos-electronicos.udla.cl/login>, ingresando con las claves del portal MiUDLA), en la cual encontrará otros títulos que puede colocar en el apartado de recursos informáticos. Si tiene cualquier consulta o sugerencia, por favor escribanos a: biblioteca@udla.cl



No. de Pedido : 115 S237n 2020
Título : A Natureza do Espaço: técnica e tempo: razão e emoção.
Autor : Santos, Mílton.
Asignatura : ARQ3068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 711 A188a 2017
Título : Actopolis: the art of action = die Kunst zu handeln.
Autor : Goethe-Institut (Berlín, Alemanha).
Asignatura : ARQ2058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 307.1216 A396s.E 2009
Título : Alguien dijo participar?: un atlas de prácticas espaciales: un reporte desde las trincheras del activismo cultural .
Autor : Miessen, Markus.
Asignatura : ARQ4068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

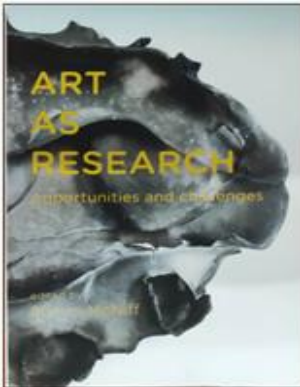


No. de Pedido : 720.1 R397a 2006
Título : Art and architecture: a place between.
Autor : Rendell, Jane.
Asignatura : ARQ3078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 707.2 A784r 2013
Título : Art as research: opportunities and challenges.
Autor : McNiff, Shaun.
Asignatura : ARQ6058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 702.8 A784c 2015
Título : Art city lab: neue Räume für die Kunst = New spaces for art.
Autor : Raumlaborberlin (Grup).
Asignatura : ARQ3058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



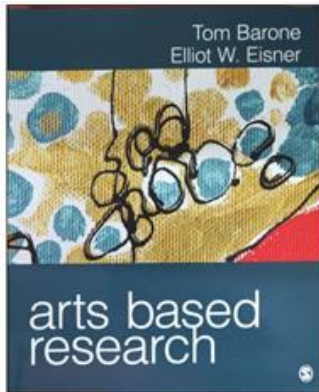
No. de Pedido : 615.85156 M169a 2009
Título : Art-based research.
Autor : McNiff, Shaun.
Asignatura : ARQ6058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 111.85 G884f.E 2016
Título : Arte en flujo: ensayos sobre la evanescencia del presente.
Autor : Groys, Boris.
Asignatura : ARQ2068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 711.0983 A786c 2015
Título : Arte, ciudad y esfera publica en Chile = Art, city, and the public sphere in Chile.
Autor : Szmulewicz, Ignacio.
Asignatura : ARQ3078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 001.42 B265a 2012
Título : Arts Based Research.
Autor : Barone, Tom.
Asignatura : ARQ6058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 307.7609 S478f.E 2019
Título : Carne y piedra: el cuerpo y la ciudad en la civilización occidental.
Autor : Sennett, Richard.
Asignatura : ARQ1068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 808.02 E19
Título : Cómo se hace una tesis: Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura.
Autor : Eco, Umberto.
Asignatura : ARQ1078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia, La Florida, Maipú, Santiago Centro, Concepción, Viña del Mar.

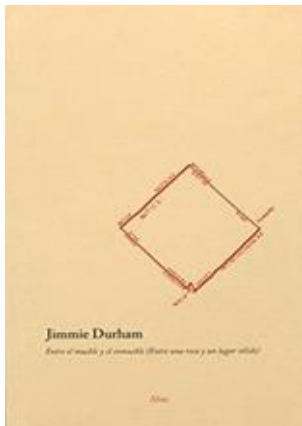
<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

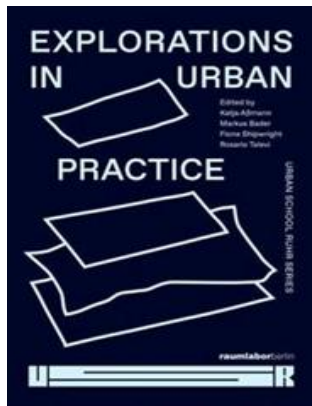
Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 720.1 C934a 2007
Título : Critical architecture.
Autor : Rendell, Jane.
Asignatura : ARQ4078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 730.973 D961j.E 2007
Título : Jimmie Durham: entre el mueble y el inmueble (entre una roca y un lugar sólido).
Autor : Durham, Jimmie.
Asignatura : ARQ4078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido

: 711.4 E96u 2017

Título

: Explorations in urban practice = Erkundungen urbaner Praxis.

Autor

: Assmann, Katja.

Asignatura

: ARQ5058

Bibliografía

: Básica

Campus

: Providencia.



No. de Pedido

: 776 C219e 2018

Título

: Explorations in art and technology.

Autor

: Candy, Linda.

Asignatura

: ARQ3078

Bibliografía

: Básica

Campus

: Providencia.

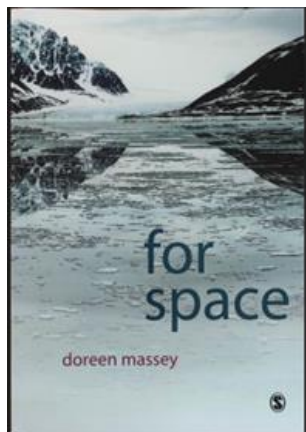
<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 306.76601 A286q.E 2019
Título : Fenomenología Queer: orientaciones, objetos, otros.
Autor : Ahmed, Sara.
Asignatura : ARQ3078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 304.201 M416f 2005
Título : For space.
Autor : Massey, Doreen B.
Asignatura : ARQ5058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

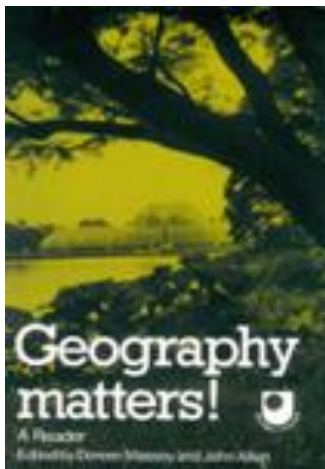
<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : **720.82 G325s 2000**
Título : Gender space architecture: an interdisciplinary introduction.
Autor : Rendell, Jane.
Asignatura : ARQ4078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

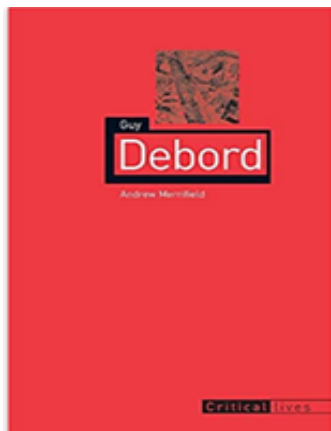


No. de Pedido : **910 G345m 1984**
Título : Geography matters!: a reader.
Autor : Massey, Doreen B.
Asignatura : ARQ4068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

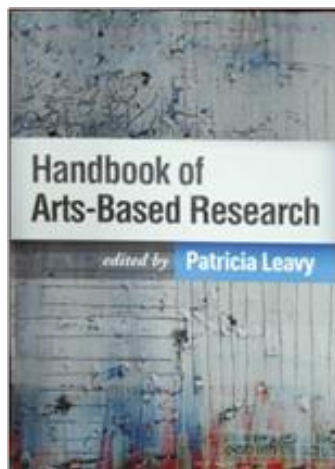
<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 303.484092 M569g 2005
Título : Guy Debord.
Autor : Merrifield, Andy.
Asignatura : ARQ4078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 707 H236a 2018
Título : Handbook of arts-based research.
Autor : Leavy, Patricia.
Asignatura : ARQ2058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido

: 709.0407 B622a 2016

Título

: Infiernos artificiales: Arte participativo y políticas de la espectaduría.

Autor

: Bishop, Claire.

Asignatura

: ARQ3078

Bibliografía

: Básica

Campus

: Providencia.



No. de Pedido

: 307.760905 M569n.E 2019

Título

: La nueva cuestión urbana.

Autor

: Merrifield, Andy.

Asignatura

: ARQ4078

Bibliografía

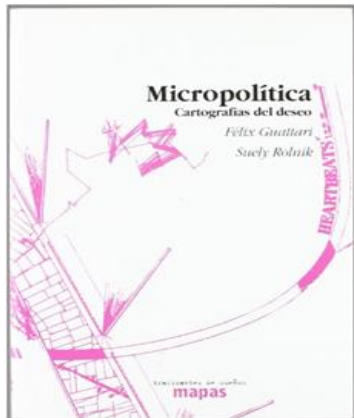
: Básica

Campus

: Providencia.



No. de Pedido : 304.28 R595m 2013
Título : Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa.
Autor : Risier, Julia.
Asignatura : ARQ1078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



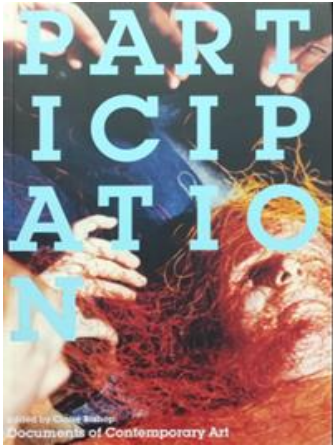
No. de Pedido : 302 G918m.E 2006
Título : Micropolítica: cartografías del deseo.
Autor : Guattari, Félix.
Asignatura : ARQ3068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 306.096 M478n.E 2011
Título : Necropolítica: seguido de Sobre el gobierno privado indirecto.
Autor : Mbembe, Achille.
Asignatura : ARQ1068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 709.0407 K73o 2002
Título : One place after another: site-specific art and locational identity.
Autor : Kwon, Miwon.
Asignatura : ARQ3078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 700.1 P273a 2006
Título : Participation.
Autor : Bishop, Claire.
Asignatura : ARQ4068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 711.4 P438u 2015
Título : Performative urbanism: generating and designing urban space.
Autor : Wolfrum, Sophie.
Asignatura : ARQ2058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 304.23 C922p 2015
Título : Place: an introduction.
Autor : Cresswell, Tim.
Asignatura : ARQ5058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 701.03 G9461s.E 2021
Título : Prácticas espaciales: Función pública y política del arte en la sociedad de redes.
Autor : Guida, Cecilia.
Asignatura : ARQ3078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 306.342 F533r.E 2021
Título : Realismo capitalista: ¿no hay alternativa?.
Autor : Fisher, Mark.
Asignatura : ARQ2068
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 599.95 H254s.E 2019
Título : Seguir con el problema: generar parentesco en el Cthuluceno.
Autor : Haraway, Donna Jeanne.
Asignatura : ARQ2058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido

: **307.76 P467m 2015**

Título

: Perspectives in metropolitan research: self-induced shocks: mega-projects and urban development.

Autor

: Grabher, Gernot.

Asignatura

: ARQ2058

Bibliografía

: Básica

Campus

: Providencia.



No. de Pedido

: **304.23 M416s 1994**

Título

: Space, place, and gender.

Autor

: Massey, Doreen B.

Asignatura

: ARQ4068

Bibliografía

: Básica

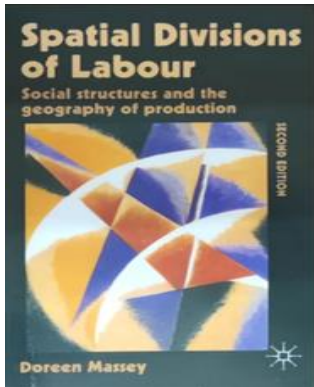
Campus

: Providencia.

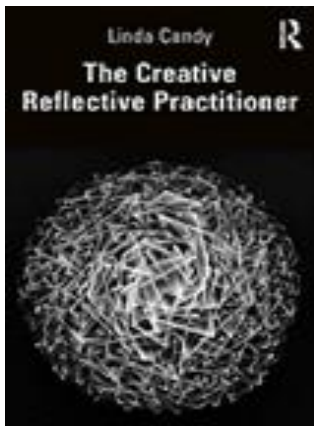
<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



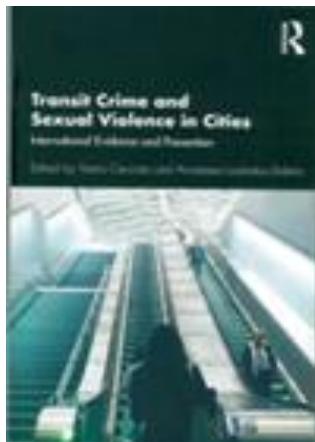
No. de Pedido : 338.6042 M416s 1995
Título : Spatial divisions of labour: social structures and the geography of production.
Autor : Massey, Doreen B.
Asignatura : ARQ5058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 153.35 C219c 2020
Título : The creative reflective practitioner: research through making and practice.
Autor : Candy, Linda.
Asignatura : ARQ3078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 700 R185m.E 2017
Título : Tiempos modernos: ensayos sobre la temporalidad en el arte y la política.
Autor : Rancière, Jacques.
Asignatura : ARQ4078
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

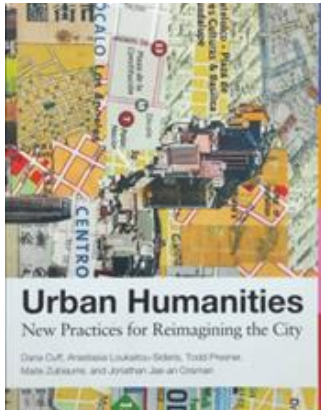


No. de Pedido : 364.153 T772c 2020
Título : Transit crime and sexual violence in cities: international evidence and prevention.
Autor : Ceccato, Vania.
Asignatura : ARQ5058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

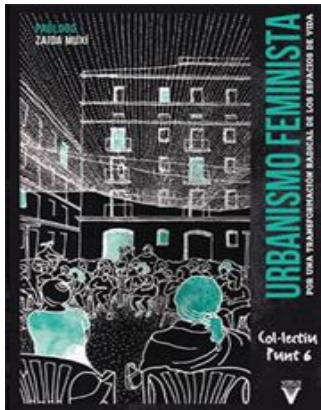
<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido : 306.76 U72h 2020
Título : Urban humanities: new practices for reimagining the city.
Autor : Cuff, Dana.
Asignatura : ARQ5058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.



No. de Pedido : 720.82 U72f 2019
Título : Urbanismo feminista: por una transformación radical de los espacios de vida.
Autor : Collectiu Punt 6.
Asignatura : ARQ1058
Bibliografía : Básica
Campus : Providencia.

<https://bibliotecas.udla.cl>

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas



No. de Pedido

: **701 G874g.E 2014**

Título

: **Volverse público: las transformaciones del arte en el ágora contemporánea.**

Autor

: **Groys, Boris.**

Asignatura

: **ARQ2068**

Bibliografía

: **Básica**

Campus

: **Providencia.**