

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS 2024 Facultad de Comunicaciones y Artes Publicidad

Introducción



A continuación, le presentamos un boletín con los títulos ingresados al catálogo del sistema durante el año 2024. Los títulos incluyen lo siguiente: portada del libro, número de pedido, título, autor, asignatura para la que se solicitó, la indicación de si corresponde a bibliografía básica o complementaria y la biblioteca en la cual se encuentra.

Esperamos que este boletín le sea de utilidad y facilite la búsqueda y revisión tanto en el catálogo de biblioteca (https://bibliotecas.udla.cl) o para el ingreso en ADPRO (https://adpro.udla.cl/intranet/index.php).

A su vez lo invitamos a revisar la plataforma E-libro, presente en los recursos electrónicos suscritos (https://recursos-electronicos.udla.cl/login, ingresando con las claves del portal MiUDLA), en la cual encontrará otros títulos que puede colocar en el apartado de recursos informáticos. Si tiene cualquier consulta o sugerencia, por favor escribanos a: biblioteca@udla.cl

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 005.72 V418a.E 2001

Título : Arte y ciencia del diseño Web.

Autor: Veen, Jeffrey.

Asignatura : AEP6097

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro.



No. de Pedido : 658.8 S456b 2019

Título: Brandstory: historias que dejan marca.

Autor : Seguel Ramos, Claudio.

Asignatura : AEP000

Bibliografía : Complementaria

Campus: Viña del Mar.

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl

Publicidad

Título





No. de Pedido : 658.8 B641c 2022

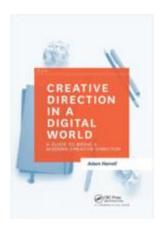
: Cómo vender al cerebro: neuromarketing aplicado.

Autor : Blanco, Roberto.

Asignatura : AEP6067

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro.



No. de Pedido : 659.144 H296c 2017

Título : Creative direction in a digital world: a guide to being a

modern creative director.

Autor : Harrell, Adam.

Asignatura : AEP7057

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro.

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 658.8 P259d 2005

Título : Dirección comercial: los instrumentos del marketing.

: Parreño, Josefa; Casado Díaz, Ana y Ruiz, Enar.

Asignatura : AEP000

Autores

Autores

Asignatura Bibliografía

Bibliografía : Complementaria

Campus: Viña del Mar



No. de Pedido : 659 M491d 2014

Título : Dirección empresarial para publicitarios.

: Medina Aguerrebere, Pablo y Ferrer Lorenzo, Ignasi.

: AEP707 - AEP7077

: Complementaria

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 659 R696d 2008

Título : Dirección publicitaria.

Autor : Rodríguez del Bosque, Ignacio A.

Asignatura : AEP7067 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 658.402 M396d 2024

Título : Diseño de procesos creativos: metodología para idear y

co-crear en equipo.

Autor : Masferrer, Alejandro.

Asignatura : AEP3037 - 6017

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl

Título

Autor





No. de Pedido : 302.2 P231 2017

: El Lenguaje en la comunicación digital: Aspectos

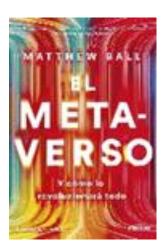
interaccionales y discursivos.

Autores: Parini, Alejandro y Giammatteo, Mabel.

Asignatura : AEP5087

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 004.695 B187m.E 2022

Título : El metaverso: y cómo lo revolucionará todo.

: Ball, Matthew.

Asignatura : AEP5077

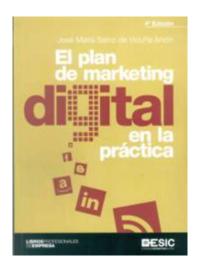
Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 658.872 S157p 2021

Título : El plan de marketing digital en la práctica.

Autor : Sainz de Vicuña Ancín, José María.

: Básica

Asignatura : AEP1927

Bibliografía

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 658.4092 S616s.E 2024

Título : Empieza con el porqué: como los grandes líderes motivan

a actuar.

Autor : Sinek, Simon.

Asignatura : AEP6067 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 658.8 B895e 2019

Título : La experiencia del cliente: de la estrategia a la

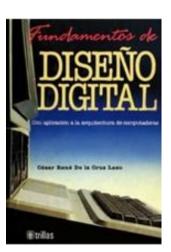
implementación.

Autor : Brunetta, Hugo.

Asignatura : AEP4107

Bibliografía : Complementaria

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 621.381952 C957f 1988

: Fundamentos de diseño digital: Con aplicación a la

arquitectura de computadoras.

Autor : Cruz Laso, César René de la.

Asignatura : AEP6097 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

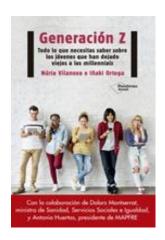
https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas

Título





No. de Pedido : 305.242 V696g 2017

Título : Generación Z: todo lo que necesitas saber sobre los

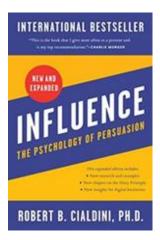
jóvenes que han dejado viejos a los millennials.

Autores: Vilanova, Núria y Ortega, Iñaki.

Asignatura: AEP5077

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 153.852 C565i 2021

Título : Influence, new and expanded: the psychology of

persuasion.

Autor : Cialdini, Robert B.

Asignatura : AEP5077 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 658.8 G216i 2016

Título : Investigación comercial. **Autora** : García Ferrer, Gemma.

Asignatura : AEP2037 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 777 M553f.E 2020

Título : La visión del cineasta: el lenguaje de las ópticas: el poder

de las ópticas y su expresividad en el cine.

Autor : Mercado, Gustavo.

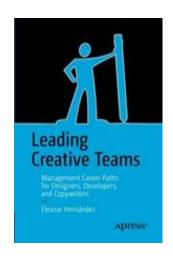
Asignatura : AEP5087 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 658.8 H557l 2017

Título: Leading Creative Teams: Management Career Paths for

Designers, Developers, and Copywriters.

Autor : Hernández, Eleazar.

Asignatura : AEP7057 Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 658.827 V768l 2002

: Legendary brands: unleashing the power of storytelling to

create a winning marketing strategy.

Autor : Vincent, Laurence.

Asignatura : AEP1907

Bibliografía : Complementaria

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl

Bibliotecas Universidad de Las Américas

Título

Título





No. de Pedido : 658.8 R454m 2016

: Marketing de contenidos: el arte de crear el público para

tu producto o servicio.

Autor : Revilla, Neil.

Asignatura : AEP6067

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 659.1 P712h.E 2006

Título : Planning: cómo hace el planeamiento estratégico de las

comunicaciones.

Autor : Cooper, Alan.

Asignatura : AEP2947

Bibliografía : Complementaria

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl





No. de Pedido : 006.7 M188p 2008

Título : Preproducción multimedia: comunicación audiovisual.

Autores : Magal Royo, Teresa; Tortajada Montañana, Ignacio y

Morillas Gómez, Samuel

Asignatura: AEP5087

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro



No. de Pedido : 658.8 O12s 2022

Título : Sin contenidos no hay marketing: (digital).

Autora : Oberlander, Raquel.

Asignatura : AEP6097

Bibliografía : Básica

Campus : Santiago Centro

https://bibliotecas.udla.cl

biblioteca@udla.cl